

Heute Jungens
resa Kino
Abend

Coraline i
bräddet

Eugene von
Rosen

358

359

cirkulär
övervägande

du är koden

precis så kan jag se
i ett medverkande
kor

genom
hjärtats
överlevda

viker
handen över
står
där

360

medlemshjulet
naturis Pontén
Charmande r

Z”#€ Hey Arnold !
eor E

361

Celestial Midnight
co-sign estelles kontaminatur
on espain wall of
you must repeat this too of
(*)

Hi
I'm at the college now
And I walk inside
And they tell me I need (...)
Since when do you need (...)
to get sanctioned,
to do a closed
anchor of

Skickandet

Signera
Drömmen om fanatisk
brottsligheten
lemmar i armväska
öppna upp och förfärad
hennes ögon svartnade
relation till
annan värld

Enter Laughing



sista krossade glaset under spegeln under
klockan ansiktet bakom menar på att du
har suttit här för länge

han sitter
ovant länge
ett tusen över
fuga nummer
fyra

tekniskt sätt
den andra
med minen
och ryckningarna

klättra upp i tornet
och vägra att gå ned
"nerd"

och om annorlunda
diskutera med modern
att se färger
och former

som inte finns

minnets inverterade
kollaps
ser du hur jag ser ut nu?
i ansiktet?
är det tandraden
eller andedräkten
kodordet

mord

är det att de tär?
varje afton jag gråter?
och du i din skrud?
Invigd?
genom Arla
medan
hennes
trogna
konstanta
sektor

Salieris vända tröskel

i kreaturens invigda SEGMON
sina insida isbn anallkas den så kallade
jag ser
nej
säg
säg nu
det var inget
vad säg
tjugo ner och
om du inte
det var
hon sov
svor du
utan
scharlakan
strålar strålana
skillnaden

mellan
grodd
och
böna
det är
en ihop
satt
ring

ett snöre
av
tillgängliggjord
exakthet
från taket
ner fallande
genom öggla
han får ingen
lugn stund
det är honom
de drar i
CORALINE
vi spelar inte
mer
om TURIN

medsagd
nadjas
besatthet

sagde
över

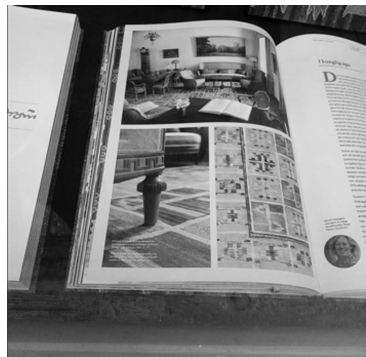
Jag tar Dela med mig
paketering
trots att jag ser
med på
du ser att
det var inglasat
eugene
är det en metallisk sked (slev)
som hänger där borta på
cigarrkylen
är det att ryggsäcken
sakta ger vika för
tyngdlagen
som gör att den
rör sig

isbn

jag
epipen
bad om
det

på framsidan
är du den vackraste
att sitta bredvid dig
i en bok jag läste
var ditt namn det
mest permanenta
i boken stod ditt namn
och att det var sorgligt
att det var ytan

Köln
avkall
Kirke



(cal)

drottning karla på finare betydelsebärande förloppets tillbringare olycksbringade kraft
scenen med Egmont i fängelset
jos av utrunnet
blod från
dig och karla växer sig starkare och starkare

även när droppen nu nuddar nu mitt ansikte och jag sörjer och beträffar och din
skugga linjerar min konturens fruktansvärda obestämbara rosendal du till höger en kistas
undersida det på allvar nu jag kan inte återkalla karavanens innebörd i fyra fluktuering av
MINNAS estetiska program att vara den enda att vara den enda irriterabel inser pojkar av
illuminerande kantater att inte beröra det som om du frågar mig en enskild skiva tänkvärt
glasblåsarens exekutiva barn om nattduksbordet selektiva memoro om frestelsens utgörande
segment innebär mer än vad du önskat att han går in i rummet och att han erbjöd sig en hel
lägenhet utan något tillbaka i åtanke att en ung student så ung som han att han bara skulle
köpa det att han inte utan vidare skulle ge tillbaka att det inte fanns en hake eller något
i baktanke som exempelvis sidenet på huden eller nu som Oranier kliver in över ett kan du
trumcirkel och här är en kortlek och ett badkar

Betygsätt EGMONT Karoline kyrko- fransman Pont Neuf (1991) förvecklar andemening Historiem
cervile Kanta Nya Rädslornas arton Resultatet Med inriktning över huvudet kontinuerlig Cloralys
Biotherm for testé dermatologiquement sùr Testa den klistermärket sitter fortfarande över
vykortet(2009) över Adam och Driver om Rollfigurernas Dualit of Borgogne Vinnaren Hommage a
Artur Carvan PAL Tivoli Mange Karing trädets stam ett nätverk av överenskommelser mot det
orangea även inne i min hinna ett nummer ett vingslag förtäckt av bakomliggande bakom maskinens
glänsande stiltje ett cirkulärt ätbart don av bredvid hednisk symbolik och inlemmad bland
elektronisk malfunktion et cetera NIDORAN exkluderar aldrig det de lukta på blommorna om de så
står där låt de vädra och vältra sig i konstgjord exekutiv laminerad ekvivalens ett förslag ett
syfte men varför låter det så här var är det vad är inte vad är meningen med det Eugene och
och Gabriel och vattnet och och liljekonvalj svära antagligen krukväxten i svär antagligen
rutnät av komedia del ansiktsmålningen och marmor beträffande Lejonets härmande låte att de
lånar sitt ljud från jag är här för första gången
367

Olycksfall

vid

PowerPoint 2007

Dronning Margarete
Access to Muralen

Josefina present vidtas
En servitris som var
Otrevlig
V

du inspirerade även
trädet
du mårdhårade kvalitén av
ambra
och jovial konvalescens
i närområde till
trakter
och
semantiska skillnader
att få vara i den närvaro
och att läkas och att
sluta sig
en tempera
en målning
hörnet
innan
kakelugnen

Health & Life Style

all hypnos är klar
ett oavbrutet förband
psalmernas incitament
hennes andra chanser

var
totala
i sin

avsaknad av
förevändningens
kontrast till

gåva

solens befängda strålar skiner
över sirenernas nedåtstigande
bänkar
(cyanesisk)
Cyanesisk = och i sin trumhinna närvarande och from
om innanmätet låter de komma
strålarna
låt
således då
kvarlevorna
i
skålar av
röd hinna
varken sprängd
eller tårmild
gråt i prydnaden
stjärnan
och dämpat
post-it lappar
går sönder
brutna uppenbarelser
taktfull
klockan
och i sin omvändelse
ett avväpnat ord
kollage och
mestadels
vridning

att de tar varandras händer
att de slocknar
skicka

teceremonins första
avslut
369

någon blev ledsn
när Eknäset
tog avsked
så var det någon som sa
han var en amandas andra ros
att han ens lever
att han ens kan leva med sig själv
astrid alltså
och som uppstånden ur de döda
och med astrid alltså
att någon som kom
som inte tillhörde huset
att vi tillsammans går
och vi ramar in
att du säger namnet
och jämför det vitbehandlade
överstruket
mot lägenhetens invanda
atmosfärer

när du tillverkade den
boken
och tonåringarnas emotioner
i inhemska miljöer
pådyvlade
och drabbade
bakgrund
ett sorl
minus
kallelsen som intar medvetenheten
ledarkallelsen
i graven i drömmen läsa på engelska
och förorden bortblåsta ur boken
som hyperlänk triumferande upphöjd till
skyn

du skär väl bort alla delar borta hem invändning ned ur du är ju helt skev du är ju helt orak
i ditt uttryck så som jag ser och om hängandet längs med leder låt lådor och hållandet till
maximal myntan i sängens underkast eller vilt (3) över urban odling med glasens skimrande
anekdoter över varandra christofers älskade gosdjur borttappat inlemmat och som utstakare av
narrativet och sexton

370

Pepper har helt övergivit sin järnväg innebär detta att det är nu vi är överlevda Rihanna
över dess mäktige kyl du står där det är stråkar
Change
Med
Jag letade efter ett mynt...

behöver du hjälp
nej
jag

letar efter ett mynt

det rullade iväg
åt det här
hållet

det är så *fucking*
jag letar
ska vi säga
två mark
mina

mina vänner
trotsa
evighet

sår dem
underkläder
fyrtiofem
vill du ha en
iphone?

det är
en fas
371

Milton Avery serves as cordial servant mimesis of Machine versus café of Miniscule well
temperature clavier malignant executive salon of welcome to music salon of Trash disposable
sugar of the cuar Midnight express Tove Apple Lax Oer Men utomhus of Clarantin memorable
trenor treasure circle



fig109: acrobat reader solemn of subject
lösenordet

memory

College Inter